



ヨーダ 2003年秋 松田一戯

BIG LABO SÔKO ギャラリー

— 2人の木の造形 —

松田一戯・池田丈一

大型の木の造形作品を作り続けてきた二人の作品の展示会です。
大型の作品は普段、それぞれの作家の倉庫(SÔKO)に眠っています。
その作品の一部を展示します。

BIGLABOでは初めての展示となる作品もあります。

皆様のご来場をお待ちしております。

2018年9月15日(土)~2019年2月11日(月)

おおやアート村BIGLABO 展示場

ワークショップ

大型の作品はどう造るのか?
一緒に大型作品を組み立ててみませんか?

9月

22日(土) 13:00 ~ 16:30

23日(日) 10:00 ~ 16:00

※予約不要



ふれあいの記号 2011-ほっす 池田丈一

木彫フォークアートおおやの世界 ~公募展25回記念展~

2018年11月21日(水)~26日(月) 阪急うめだ本店9F 阪急うめだギャラリー



入場料 一般 300円 [200円]・中学生以下 150円 [100円] ※ [] 内は団体料金 (15名以上) / 時間 9:00~17:00 (入場は16:30まで)

休館日 水曜日と年末年始 (12月29日~1月3日) ※ただし「木彫フォークアートおおや」期間中は開館

主催:NPO法人おおやアート村・おおやアート村BIG LABO/協力:木彫展示館・木彫同好会・木彫フォークアート友の会

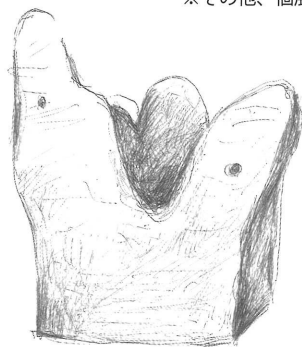
〒667-0315 兵庫県養父市大屋町加保7/TEL 079-669-2449/http://biglabo.com/



松田一戯プロフィール

- 1946年 兵庫県養父郡大屋町に生まれる
- 1982年 県展<兵庫県立近代美術館展>
豊岡市展<市長賞>
- 1983年 ドッキングアート展 (以降 1991年まで毎年開催)
- 1985年 豊岡市展<市長賞>
- 1986年 県展<兵庫県立近代美術館賞>
- 1989年 「第2回現代日本木彫フェスティバル」<大賞>
(岐阜県関市)
「兵庫 11人の作家たち展」(以後 1994年、1996年)
- 1990年 「1990兵庫の美術家展」(神戸市・兵庫県立近代美術館)
- 1992年 「第2回兵庫県新進芸術文化活動」<奨励賞>
「現代日本木彫フェスティバル」<招待>(同 1994年)
- 1993年 「六甲アイランド WATER FRONT OPEN AIR 展」
(以後 1994年、1996年)
- 1996年 「木の造形旭川大賞展」(北海道立旭川美術館)
- 1997年 朝来 2001 野外彫刻展公開作成【夢みのりの神】設置
- 1998年 「うちげえのアートおおや」(大屋町・いろいろ)
(以降毎年開催)
招き猫大賞展 (岡山市・招き猫美術館) (同 2000年)
- 1999年 <第1回但馬文化賞>
- 2003年 「美術の中のかたち 手で見える造形」(神戸市・兵庫県立美術館)
「第2回あさご芸術の森大賞展」<入選>
- 2004年 <兵庫県文化功労賞>
<半どんの会文化賞>
「コンコン・ボン」出版記念展 (養父市・木彫展示館)
- 2008年 「木っ端の音色と木槌の詩 ~松田一戯・京子展~」
(朝来市・あさご芸術の森美術館)
「兵庫県&西オーストラリア州交流国際立体造形展」
(朝来市・あさご芸術の森美術館)
- 2009年 「フランス・バルビゾン&日本・朝来交流国際平面造形展」
(朝来市・あさご芸術の森美術館)
- 2011年 「アート DE わん・にゃん展」
(朝来市・あさご芸術の森美術館)
「但馬木彫展」(京都府南丹市・美山かやぶき美術館)
- 2012年 「ドッキングアート 2012」(朝来市・あさご芸術の森美術館)
「BIG LABO Exhibition 1,2」(養父市・おおやアート村 BIG LABO)
<第1回神戸アートアワード優秀賞>
- 2014年 「現代郷土作家展「生きるものたちへ」(姫路市・姫路市立美術館)
- 2015年 <姫路芸術文化賞>

※その他、個展、グループ展を全国各地で多数開催



池田文一プロフィール

- 1949年 新潟県に生まれる
- 1972年 京都市立芸術大学 彫刻科卒業
- 1974年 京都市立芸術大学 美術専攻科彫刻専攻修了
- 1974年~2017年 個展 51回
- 1982年~1986年 第4, 6, 7, 8回エンバ賞美術展
(エンバ中国近代美術館)
- 1982年・1988年 第14, 17回日本国際美術展
(東京都美術館, 京都市美術館)
- 1983年~1993年 第16, 18, 19, 20, 21, 22回現代日本美術展
「第18回展 千葉県立美術館賞」
(東京都美術館, 京都市美術館, その他)
- 1988年~1992年 第1, 2, 3回現代日本木刻フェスティバル
「第3回展 優秀賞」(関市文化会館)
- 1989年 ポリクロス アート展 (高知県立郷土文化館)
- 1990年・1993年 大阪トリエンナーレ 1990, 1993<絵画>
(マイドームおおさか)
- 1992年~1998年 ABC&PI展<平面>「1998年展 優秀賞」
(ABCギャラリー, その他)
- 1992年~1998年 大阪トリエンナーレ 1992, 1995, 1998 - 彫刻
「1992年展 住友海上賞」「1998年展 堺市賞」
(マイドームおおさか)
- 1992年 いけだ彫刻シンポジウム<石彫>(五月山公園, 緑楓台)
- 1993年 第15回エンバ賞美術展<平面>
「大賞、兵庫県知事賞」(エンバ中国近代美術館)
- 1994年 見ること・触れること・現代美術 (市立枚方市民ギャラリー)
- 1994年 1第1回木彫フォークアートおおや
(おおやホール・サンチカ ギャラリー)
- 1994年 ART-EXでデュッセルドルフ(ドイツ)にて滞在制作
ザルツマンパウで個展
- 1996年 ART-EXの作家たち展(大阪府立現代美術センター)
- 1997年 滝畑アートウォーキングで光滝寺、滝畑湖畔にて滞在制作
- 2001年 大阪トリエンナーレ 2001 (海岸通りギャラリー・CASO)
- 2004年 Artist in Residence at IGA2004 (青山町北部公園・青山ホール)
- 2007年~2010年 架空通信「百花繚乱」展 (兵庫県立美術館ギャラリー)
- 2012年・2013年 尼崎アートフェスティバル 2012 (尼崎総合文化センター)
- 2013年 アートハウス展 (おおやアート村 BIG LABO)
- 2014年~2017年 CAF. Nびわこ展 (大津市歴史博物館)
- 2015年 エンバ美術コンクールの軌跡展 (丹波市立植野記念美術館)
- 2015年~2018年 第61,62,63,64回全関西美術展 (大阪市立美術館)



BIG LABO
おおやアート村

〒667-0315 兵庫県養父市大屋町加保7
TEL: 079-669-2449
FAX: 079-669-2448
E-mail: ooyart@biglabo.info
※水は休館日(祝日の場合は翌日)